



Ensino Fundamental I e II

Nome Completo: _____

4º. Bimestre

Data: 06/11/2020

5º. A/B

TRABALHO DE VERIFICAÇÃO I

PORTUGUÊS

O disfarce dos bichos

Você já tentou pegar um galinho seco e ele virou bicho, abriu asas e voou?

Se isso aconteceu é porque o graveto era um inseto conhecido como "bicho-pau". Ele é tão parecido com o galinho, que pode ser confundido com o graveto. Existem lagartas que se parecem com raminhos de plantas. E há grilos que imitam folhas. Muitos animais ficam com a cor e a forma dos lugares em que estão.

Eles fazem isso para se defender dos inimigos ou capturar outros bichos que servem de alimento. Esses truques são chamados de mimetismo, isto é, imitação.

O cientista inglês Henry Walter Bates foi quem descobriu o mimetismo. Ele passou 11 anos na selva amazônica estudando os animais.

MAVIAEL MONTEIRO, JOSÉ. Bichos que usam disfarces para defesa.

1. O bicho-pau se parece com:

- a) florzinha seca.
- b) folhinha verde.
- c) galinho seco.
- d) galinho de planta.
- e) raminho de planta.

EVA FURNARI

Uma das principais figuras da literatura para crianças. Eva Furnari nasceu em Roma (Itália) em 1948 e chegou ao Brasil em 1950, radicando-se em São Paulo. Desde muito jovem, sua atração eram os livros de estampas e não causa estranhamento algum imaginá-la envolvida com cores, lápis e pincéis, desenhando mundos e personagens para habitá-los.

Suas habilidades criativas encaminharam-na, primeiramente, ao universo das Artes Plásticas expondo, em 1971, desenhos e pinturas na Associação dos Amigos do Museu de Arte Moderna, em uma mostra individual. Paralelamente, cursou a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, formando-se no ano de 1976. No entanto, erguer prédios tornou-se pouco atraente quando encontrou a experiência das narrativas visuais.

Iniciou sua carreira como autora e ilustradora, publicando histórias sem texto verbal, isto é, contadas apenas por imagens. Seu primeiro livro foi lançado pela Ática, em 1980, *Cabra-cega*, inaugurando a coleção *Peixe Vivo*, premiada pela Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil -FNLIJ.

Ao longo de sua carreira, Eva Furnari recebeu muitos prêmios, entre eles contam o Jabuti de "Melhor Ilustração" --Trucks (Ática, 1991), *A bruxa Zelda e os 80 docinhos* (1986) e *Anjinho* (1998), Setes láureas concedidas pela FNLIJ e o Prêmio APCA pelo conjunto de sua obra.

<http://lcaracal.imaginaria.cam/autog/rafas/evafurnari/index.html>

2. A finalidade do texto é:

- a) Apresentar dados sobre vendas de livros.
- b) Divulgar os livros da autora.
- c) Informar sobre a vida da autora.
- d) Instruir sobre o manuseio de livros.
- e) Comercializar e vender os livros da autora.

Texto I Os cerrados

Essas terras planas do planalto central escondem muitos riachos, rios e cachoeiras. Na verdade, o cerrado é o berço das águas. Essas águas brotam das nascentes de brejos ou despençam de paredões de pedra. Em várias partes do cerrado brasileiro existem canyons com cachoeiras de mais de cem metros de altura!

SALDANHA, P. Os cerrados. Rio de Janeiro: Ediouro, 2000.

Texto II Os Pantanaís

O homem pantaneiro é muito ligado à terra em que vive. Muitos moradores não pretendem sair da região. E não é pra menos: além das paisagens e do mais lindo pôr do sol do Brasil Central, o Pantanal é um santuário de animais selvagens.

Um morador do Pantanal do rio Cuiabá, olhando para um bando de aves, voando sobre veados e capivaras, exclamou:

“O Pantanal parece com o mundo no primeiro dia da criação.”

SALDANHA, P. Os pantanaís. Rio de Janeiro: Ediouro, 1995.

3. Os dois textos descrevem:

- a) As belezas naturais do Brasil Central.
- b) Os animais que habitam os pantanaís.
- c) Os problemas que afetam os cerrados.
- d) Os rios e cachoeiras de duas regiões.
- e) A devastação ambiental.

O hábito da leitura

“A criança é o pai do homem”. A frase, do poeta inglês William Wordsworth, ensina que o adulto conserva e amplia qualidades e defeitos que adquiriu quando criança.

Tudo que se torna um hábito dificilmente é deixado. Assim, a leitura poderia ser uma mania prazerosa, um passatempo.

Você, aluno do 5º ano, pode descobrir várias coisas, viajar por vários lugares, conhecer várias pessoas, e adquirir muitas experiências enquanto lê um livro, jornal, gibi, revista, cartazes de rua e até bula de remédio. Dia 25 de janeiro foi o dia do Carteiro.

Ele leva ao mundo inteiro várias notícias, intimações, saudades, respostas, mas tudo isso só existe por causa do hábito da leitura.

CORREIO BRAZILIENSE, Brasília, 31 de janeiro de 2019, p. 7.

No trecho: “**Ele** leva ao mundo inteiro”

4. A palavra sublinhada refere-se ao:

- a) carteiro.
- b) jornal.
- c) livro.
- d) poeta.
- e) escritor

5. Assinale a frase em que a palavra (mas) estiver sendo empregada de maneira **incorreta**:

- a) Ana brincou muito, mas não se sujou.
- b) Pedro e Felipe, às vezes, brigam, mas se gostam muito.
- c) As meninas saíram, mas voltarão amanhã cedo.
- d) Papai viajou, mas mamãe ficou trabalhando.
- e) Julia comeu mas brigadeiros que sua irmã.

A raposa e as uvas

Uma raposa passou por baixo de uma parreira carregada de lindas uvas. Ficou logo com muita vontade de apanhar as uvas para comer.

Deu muitos saltos, tentou subir na parreira, mas não conseguiu. Depois de muito tentar foi-se embora, dizendo:

— Eu nem estou ligando para as uvas.

Elas estão verdes mesmo...

Ruth Rocha. Fábula de Esopo. São Paulo: FTD, 1992.

6. O motivo por que a raposa não conseguiu apanhar as uvas foi:

- a) As uvas ainda estavam verdes.
- b) A parreira era muito alta.
- c) A raposa não quis subir na parreira.
- d) As uvas eram poucas.
- e) A raposa não gostava de uvas

7. Leia as frases abaixo e assinale a frase em que o verbo está **incorreto**:

- a) Os meninos brincavam com a bola.
- b) Papai me chamou para passear no parque.
- c) Entrei, falei com o diretor.
- d) Fátima e Paula é amiga de infância.
- e) Tu és forte, és corajoso e conheces tudo.

8. O Predicado pode ser classificado em:

- a) Predicado Verbal e Predicado Nominal.
- b) Predicado Simples e Predicado Composto.
- c) Predicado do Indicativo e Predicado do Subjuntivo
- d) Predicado do Futuro do Presente e Predicado do Futuro do Pretérito.
- e) Predicado do Modo Imperativo e Predicado do Modo Subjuntivo.

9. Leia as informações e assinale a **correta**:

- a) A oração é composta de um ou mais períodos e desenvolve determinada ideia central, juntando a esta outras ideias intimamente relacionadas.
- b) A oração é a ideia que se organiza em torno de um verbo. A oração tem um predicado e um sujeito ou só um predicado.
- c) A oração não é composta de um ou mais períodos e não desenvolve determinada ideia central.
- d) A oração não forma sentido a uma frase. Pois somente parágrafos formam sentido as informações.
- e) N.D.A

Continho

Era uma vez um menino triste, magro e barrigudinho. Na soalheira danada de meio-dia, ele estava sentado na poeira do caminho, imaginando bobagem, quando passou um vigário a cavalo.

— Você, aí, menino, para onde vai essa estrada?

— Ela não vai não: nós é que vamos nela.

— Engraçadinho dum figa!

Como você se chama?

— Eu não me chamo, não, os outros é que me chamam de Zé.

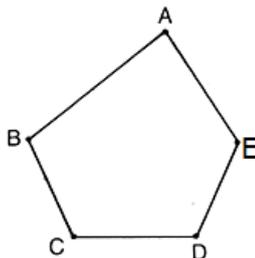
MENDES CAMPOS, Paulo, Para gostar de ler – Crônicas. São Paulo: Ática, 1996.

10. Há traço de humor no trecho

- a) “Era uma vez um menino triste, magro”.
- b) “Ele estava sentado na poeira do caminho”.
- c) “Quando passou um vigário”.
- d) “Ela não vai não: nós é que vamos nela”
- e) “Engraçadinho dum figa!”

MATEMÁTICA

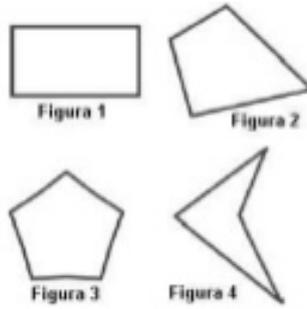
11. Observe o polígono a seguir e responda: Esse polígono tem quantos lados? Qual o nome desse polígono?



- a) 5 lados, pentágono
- b) 5 lados, hexágono
- c) 5 lados, paralelo
- d) 4 lados, cubo
- e) 6 lados, pentágono

12. Quais dessas figuras são quadriláteros?

- a) Figuras 2, 3 e 4
- b) Figuras 1, 2 e 3
- c) Figuras 1, 2 e 4
- d) Figuras 1, 3 e 4
- e) Todas as figuras



13. Aprendemos sobre os poliedros e os corpos redondos. Observe as figuras abaixo e responda qual a forma de cada produto, respectivamente:

- a) cubo, cone e circunferência.
- b) paralelepípedo, cone e esfera.
- c) cubo, cilindro e circunferência.
- d) paralelepípedo, cilindro e esfera.
- e) paralelepípedo, cilindro e círculo.



14. Os múltiplos das unidades de medida do comprimento são:

- a) Quilômetro, Hectômetro e Decímetro.
- b) Quilograma, Hectômetro e Decâmetro.
- c) Quilômetro, Hectômetro e Decâmetro.
- d) Decímetro, Centímetro e Milímetro.
- e) Quilômetro, Hectômetro e Metro.

15. Para calcularmos o perímetro de um contorno, devemos:

- a) Somar todos os lados.
- b) Multiplicar todos os lados.
- c) Somar somente lados paralelos.
- d) Multiplicar somente os lados paralelos.
- e) Somar todos os lados e dividir por 2.

16. Quantos metros de arame serão necessários para cercar o terreno de seis lados, com as medidas: 21cm, 35cm, 59cm, 19cm, 18cm e 16cm?

- a) Serão necessários 16,8 m de arame.
- b) Serão necessários 1,68 m de arame.
- c) Serão necessários 168 cm de arame.
- d) Serão necessários 16,8 cm de arame.
- e) Serão necessários 1680 m de arame.

17. Qual o perímetro de um terreno quadrado que tem 9,5m de lado?

- a) O perímetro do terreno é 3,8m.
- b) O perímetro do terreno é 380m.
- c) O perímetro do terreno é 38m.
- d) O perímetro do terreno é 19m.
- e) O perímetro do terreno é 1,9m.

18. Uma garrafa de 2 litros cabe quantos ml?

- a) 20 ml.
- b) 200 ml.
- c) 0,20 ml.
- d) 2.000ml.
- e) 0,020 ml.

19. Uma casa tem a forma de um paralelepípedo retângulo com dimensões: 4m x 2,5m x 1,2m. Qual o volume dessa casa?

- a) O volume é de 12 m³.
- b) O volume é de 5,7 m³.
- c) O volume é de 10 m³.
- d) O volume é de 120 m³.
- e) O volume é de 1,2 m³.

20. Uma caixa d'água cúbica tem 1,2m de aresta. Qual o volume máximo de água que está caixa pode conter?

- a) 1.728 m³.
- b) 1,728 m³.
- c) 1,44 m³.
- d) 3,6 m³.
- e) 36 m³.

CIÊNCIAS

21. Enumere corretamente, fazendo a relação.

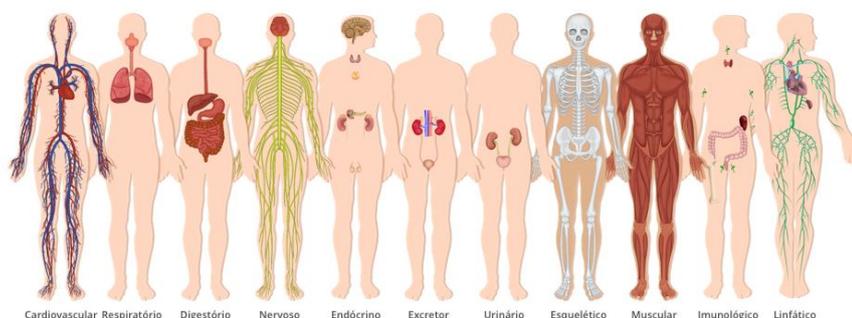
- I – Tecido Epitelial () Forma o sistema nervoso;
- II – Tecido Muscular () Forma a pele;
- III – Tecido Nervoso () Forma os músculos

Assinale a alternativa na sequência correta.

- a) Sequência I, II, III,
- b) Sequência II, III, I;
- c) Sequência III, II, I;
- d) Sequência III, I, II;
- e) Sequência II, I III;

22. Observe atentamente a ilustração e assinale a alternativa que apresenta a sequência da organização do corpo humano, da estrutura mais simples até a mais complexa.

NÍVEIS DE ORGANIZAÇÃO DE UM SER VIVO



- a) célula – tecido – órgão – sistema – organismo
- b) célula – organismo – órgão – sistema – tecido
- c) órgão – tecido – sistema – organismo – célula
- d) célula – órgão – tecido – sistema – organismo
- e) organismo – sistema – órgão – tecido – célula

23. Assinale a alternativa que cita alguns dos órgãos do Sistema Digestório.

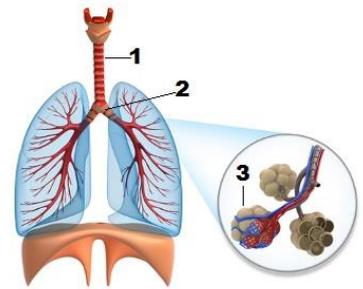
- a) Boca, Nariz, Laringe, Estômago e Intestinos.
- b) Boca, Laringe, Esôfago, Estômago e Fígado.
- c) Boca, Estômago, Fígado e Intestinos.
- d) Dentes, Faringe, Laringe e Estômago.
- e) Dentes, Glândulas Salivares, Estômago e Intestinos.

24. É correto afirmar que a principal função do Sistema Digestório é:
- a) Receber os alimentos, absorver alguns nutrientes e manter o corpo hidratado.
 - b) Transformar o alimento para absorver seus nutrientes e levar à corrente sanguínea para nutrir todas as células.
 - c) Responsável por bombear e distribuir o sangue para todo o corpo.
 - d) Produzir hormônios responsáveis pelo crescimento e desenvolvimento do corpo
 - e) Levar ar oxigênio e nutrientes para os pulmões.

25. Assinale a alternativa que apresenta o órgão comum ao sistema respiratório e digestório.
- a) Brônquios
 - b) Faringe
 - c) Pulmão
 - d) Esôfago
 - e) Laringe

26. O sistema respiratório possui como função principal permitir a entrada de oxigênio no nosso corpo e a saída de gás carbônico. A respeito desse sistema, marque a alternativa que indica corretamente o nome das estruturas indicadas pelo número 1, 2 e 3 na figura a seguir:

- a) 1- laringe; 2- traqueia; 3- pulmões.
- b) 1- traqueia; 2- pulmão; 3- alvéolos.
- c) 1- traqueia; 2- brônquio; 3- pulmões.
- d) 1- brônquio; 2- bronquíolo; 3- alvéolos.
- e) 1- traqueia; 2- brônquio; 3- alvéolos.



27. Um conjunto de órgãos responsáveis pelo transporte de substâncias por todo o nosso corpo, formado pelo coração e pelos vasos sanguíneos. Estamos falando do:
- a) Sistema Cardíaco.
 - b) Sistema Cardiovascular.
 - c) Sistema de Artérias.
 - d) Sistema Sanguíneo.
 - e) Sistema Nervoso.

28. Faça a relação entre as colunas:

- a. Cérebro () Ajudar a controlar as batidas do coração.
- b. Cerebelo () Maior porção do encéfalo.
- c. Tronco Encefálico () Responsável pelo equilíbrio.

Agora, assinale a alternativa que contém a ordem correspondente.

- a) c – b – a
- b) a – b – c
- c) c – a – b
- d) a – c – b
- e) b – c – a

HISTÓRIA

29. Por que a família real fugiu para o Brasil?
- a) A mãe de D. João morreu.
 - b) Para conhecer o Brasil e suas riquezas.
 - c) Vieram para escapar da invasão dos franceses.
 - d) Com a morte de Napoleão.
 - e) A Inglaterra os expulsaram.

30. No período em que Brasil se tornou Império, a Europa estava dividida entre duas grandes nações. Quais?
- a) França e Portugal.
 - b) França e Índias.
 - c) França e Itália.
 - d) Inglaterra e Portugal.
 - e) França e Inglaterra.

31. O que a Independência marca no Brasil?
- a) A partida de D. João para a Inglaterra.
 - b) O fim do domínio português e a conquista da autonomia política.
 - c) As péssimas condições financeiras do Brasil.
 - d) O fim do Império.
 - e) A volta do Brasil Colônia.

32. Várias revoltas ocorreram no período em que o Brasil foi governado por regentes. Marque a alternativa que completa a frase, respectivamente:

“Algumas revoltas tiveram a participação de escravizados e pessoas livres, que lutavam contra a escravidão e melhores condições de vida, como _____ e _____./ Já outras contestavam o governo regencial, como a _____.”

- a) A Cabanagem e a Balaiada / Farroupilha
- b) A Cabanagem e a Balaiada / Confederação do Equador.
- c) A Confederação do Equador / Farroupilha.
- d) Farroupilha e a Cabanagem / Balaiada.
- e) Cabanagem, Sabinada e Farroupilha.

33) O primeiro imperador do Brasil foi:

- a) D. João VI
- b) D. Pedro II
- c) D. Pedro I
- d) José Bonifácio
- e) Padre José de Anchieta

34) No período das Regências Unas ocorreram várias revoltas em diferentes lugares do Brasil. Relacione:

- (1) Cabanagem () Rio Grande do Sul
- (2) Sabinada () Bahia
- (3) Balaiada () Maranhão
- (4) Guerra dos Farrapos () Pará

Agora, assinale a alternativa que contém a sequência correspondente.

- a) 1 – 2 – 3 – 4
- b) 2 – 3 – 4 – 1
- c) 4 – 2 – 3 – 1
- d) 4 – 3 – 2 – 1
- e) 3 – 4 – 2 – 1

GEOGRAFIA

35. A base econômica da Região Norte são:

- a) Os extrativismos animal, vegetal e mineral.
- b) O comércio local, a pesca e a agricultura.
- c) O plantio, a colheita e a pesca.
- d) Os grandes centros industriais que geram emprego a população.
- e) Nenhuma das anteriores.

36. Na época de grande extração da borracha, a Região Norte atraiu muita gente. Esse ciclo de sua economia fez com que vários centros urbanos se desenvolvessem, inclusive culturalmente. Nessa época foram construídos:

- a) Alguns dos mais bonitos restaurantes do Brasil foram erguidos na Região, como o restaurante Amazonas, em Manaus; e o restaurante da Paz, em Belém.
- b) Alguns dos mais bonitos teatros do Brasil foram erguidos na Região, como o Teatro Amazonas, em Manaus; e o Teatro da Paz, em Belém.
- c) Alguns dos mais bonitos museus do Brasil foram erguidos na Região, como o Museu Amazonas, em Manaus; e o Museu da Paz, em Belém.
- d) Alguns dos mais bonitos cinemas do Brasil foram erguidos na Região, como o Cinema do Amazonas, em Manaus; e o Cinema da Paz, em Belém.
- e) Alguns dos mais bonitos parques do Brasil foram erguidos na Região, como o Parque do Amazonas, em Manaus; e o Parque da Paz, em Belém.

37. As indústrias que encontramos na Zona Franca de Manaus são:

- a) As indústrias de alimentos, bebidas e de eletroeletrônicos.
- b) As indústrias automobilísticas e petroquímicas.
- c) As indústrias de soja, têxtil e vestuário.
- d) As indústrias de mecânica, alimentos e bebidas.
- e) As indústrias de bens de consumo, de eletroeletrônicos e de informática.

38. Leia as informações com atenção e assinale a **correta**:

- a) A Região Norte concentra a maior parte de museus e teatros do país.
- b) A Região Norte concentra a maior parte de ilhas e terras africanas do país.
- c) A Região Norte concentra a maior parte de parques e terras indígenas do país.
- d) A Região Norte concentra a maior parte de parques e entretenimento do país.
- e) A Região Norte concentra a maior parte de indústrias automobilística e comércio do país.

39. A Região Norte é a Região brasileira mais extensa. Nela existe a maior floresta equatorial do mundo. Possui também grandes áreas de floresta preservadas, onde podemos encontrar:

- a) Caatinga, Bosques e Pantanal, mas a principal é a Floresta Amazônica.
- b) Mata de Araucária, Mangues e Pantanal, mas a principal é a Floresta Amazônica.
- c) Mata dos Cocais, Mata das Araucárias e Mangue, mas a principal é a Floresta Amazônica.
- d) Cerrados, campos, e vegetação litorânea, mas a principal é a Floresta Amazônica.
- e) Caatinga, Bosques e Mata das Araucárias, mas a principal é a Mata Atlântica.

40. Leia as informações com atenção e assinale a **correta**:

- a) O extrativismo mineral da Região Norte, envolve a extração de milho e soja no Amazonas.
- b) O extrativismo mineral da Região Norte, envolve a extração do ouro, prata e diamantes no Amazonas.
- c) O extrativismo mineral da Região Norte, envolve a extração de rochas, minérios e calcário.
- d) O extrativismo mineral da Região Norte, envolve a extração de petróleo no Amazonas.
- e) O extrativismo mineral da Região Norte, envolve a pesca, a coleta e a agricultura.

INGLÊS

41. Choose the correct answer:

- 1 - "Bob Esponja" is a cartoon.
- 2 - "Titanic" is a soap opera.
- 3 - "Jornal Nacional" is a new.

- a) 1-True – 2-True 3-True
- b) 1-False – 2-True 3-False
- c) 1-False – 2-False 3-True
- d) 1-True – 2-False 3-True
- e) 1-True – 2-True 3-False

42. A Programme with actors and actresses on TV is a _____

- a) Cartoon
- b) Game show
- c) Soap Opera
- d) Talk show
- e) Cartoon

43. A show where people cook is a _____

- a) Game show
- b) Soap Opera
- c) News
- d) Sports show
- e) Cookery show

ESPAÑOL

44. ¿Cuál es el color del contenedor que recoge el plástico?

- a) Marrón
- b) Amarillo
- c) Verde
- d) Azul
- e) Rojo

45. ¿Qué es la recogida selectiva?

- a) Son organizaciones que recuperan la basura.
- b) Se refiere a cuando recogemos algo de algún sitio.
- c) Cuando separamos la basura en diferentes contenedores.
- d) Son locales proyectados para promover el manejo sustentable.
- e) Ninguna de las alternativas.

46. ¿Qué frase abajo tiene un verbo en gerundio?

- a) Nosotros estamos jugando mucho.
- b) Él quiere beber leche.
- c) ¿Tú vas a hacer lección?
- d) Ana y Andrés son hermanos.
- e) No quiero almorzar.

MÚSICA

47. De que gênero o rock veio?

- a) Do funk (americano)
- b) Do blues
- c) Do pop
- d) Do jazz
- e) De nenhuma das anteriores, o rock se criou sozinho

48. Qual foi o primeiro subgênero de rock, derivado do blues?

- a) Progressivo
- b) Punk
- c) Rockabilly
- d) Heavy metal
- e) Rock nacional

ARTE

49. Leia as informações com atenção e assinale a alternativa correta:

- a) O **meio sonoro** corresponde à observação da instrumentação, ou seja, os instrumentos musicais utilizados nas músicas. Aquelas que têm semelhanças em sua composição, normalmente, são caracterizadas como um gênero musical.
- b) O **meio artístico** corresponde à observação da instrumentação, ou seja, os instrumentos musicais utilizados nas músicas. Aquelas que têm semelhanças em sua composição, normalmente, são caracterizadas como um gênero musical.
- c) O **meio teatral** corresponde à observação da instrumentação, ou seja, os instrumentos musicais utilizados nas músicas. Aquelas que têm semelhanças em sua composição, normalmente, são caracterizadas como um gênero musical.
- d) O **meio artesanal** corresponde à observação da instrumentação, ou seja, os instrumentos musicais utilizados nas músicas. Aquelas que têm semelhanças em sua composição, normalmente, são caracterizadas como um gênero musical.
- e) O **meio folclórico** corresponde à observação da instrumentação, ou seja, os instrumentos musicais utilizados nas músicas. Aquelas que têm semelhanças em sua composição, normalmente, são caracterizadas como um gênero musical.

ÉTICA

50. Leia o texto, observe a charge e responda:



O Bullying é um fenômeno antigo nas sociedades, atualmente a atenção a este fenômeno tem sido maior em função de ocorrências de violência nas escolas.

Marque com V as afirmativas que forem verdadeiras e com F as que são falsas:

- a- () O Bullying é identificado em qualquer ato de violência como, pressão psicológica e indiferenças.
- b- () O bullying ocorre, geralmente, entre um elemento mais forte e um mais fraco.
- c- () A violência no bullying pode ocorrer de forma verbal ou física.
- d- () As atitudes agressivas no bullying não tem intenção de magoar o outro.

Agora, assinale a alternativa com a sequência correta.

- a) V – V – F – F
- b) F – F – V – F
- c) V – V – V – F
- d) V – F – V – V
- e) V – F – V – F

PREENCHA O FORMULÁRIO COM SUAS RESPOSTAS E ENVIE.

UM BEIJO.