



COLÉGIO CRESCER

Ensino Fundamental I e II

Nome Completo: _____

1º. Bimestre

Data: ___/___/___

7º. A/B

TRABALHO DE VERIFICAÇÃO II

PORTUGUÊS

Leia o texto a seguir:

A CAIXA DE PANDORA

Conta a história que o titã Prometeu (aquele que vê antes) e seu irmão Epimeteu (aquele que vê depois) criaram os animais e os homens. Deram a cada animal um poder, como voar, caçar, coragem, garras, dentes afiados. O homem, criado por Prometeu a partir da argila, ficou sem nada por ser o último a ser feito. Prometeu deu um pouco de cada animal para o homem, mas faltava alguma coisa especial.

Prometeu ensinou diversas coisas ao homem. Ensinou a domesticar animais, fazer remédios, construir barcos, escrever, cantar, interpretar sonhos e buscar riquezas minerais. Porém, irritou Zeus ao roubar o fogo dos deuses e dá-lo aos homens. Zeus decidiu, então, vingar-se de Prometeu e da humanidade.

Prometeu foi acorrentado a uma montanha. Sua condenação foi passar a eternidade preso a uma rocha, onde uma ave viria comer seu fígado. Toda noite seu fígado se regeneraria e a ave voltaria no dia seguinte pra lhe comer o fígado novamente.

Para castigar os homens, Zeus ordenou que o Deus das Artes, Hefesto, fizesse uma mulher parecida com as deusas. Hefesto lhe apresentou uma estátua linda. A deusa Atena lhe deu o sopro de vida, a deusa Afrodite lhe deu beleza, o deus Apolo lhe deu uma voz suave e Hermes lhe deu persuasão. Zeus deu instruções secretas a seu filho Hermes que, obedecendo às ordens do pai, ensinou Pandora a contar suaves mentiras. Com isso, a linda mulher passou a ter uma personalidade dissimulada e perigosa. Assim, a mulher recebeu o nome de Pandora (aquela que tem todos os dons).

Pandora foi enviada para Epimeteu, que já tinha sido alertado por seu irmão a não aceitar nada dos deuses. Ele, por “ver sempre depois”, agiu de forma precipitada e ficou encantado com a bela Pandora. Ela chegou trazendo uma caixa fechada, um presente de casamento para Epimeteu.

Ao ver Pandora, Epimeteu esqueceu-se que Prometeu lhe havia recomendado muitas vezes para não aceitar presentes de Zeus; e aceitou-a de braços abertos.

Certo dia, Pandora lembrou do presente que os deuses mandaram-na entregar a Epimeteu, e assim que se aproximou da caixa Epimeteu alertou-a para se afastar, pois Prometeu lhe recomendara que jamais a abrisse, caso contrário, os espíritos do mal recairiam sobre eles.

Mas, apesar daquelas palavras, a curiosidade da mulher aumentava; não mais resistindo, esperou que o marido saísse de casa e correu para abrir a caixa proibida. Mal ergueu a tampa, Pandora deu um grito de pavor e do interior da caixa saíram monstros horríveis: o Mal, a Fome, o Ódio, a Doença, a Vingança, a Loucura, a inveja, a violência, a ganância e muitos outros espíritos maléficos...

Quando voltou a lacrar a caixa, arrependida, conseguiu prender ali um único espírito: a Esperança. Assim, então, tudo aconteceu exatamente conforme Zeus havia planejado. Usou a curiosidade e a mentira de Pandora para espalhar o mal sobre o mundo, tornando os homens duros de coração e cruéis, castigando Prometeu e toda a humanidade. Ela ainda tentou fechar a caixa, mas só conseguiu prender a esperança.

Neste bimestre estudamos o gênero textual mito e suas características. Com base no mito acima, responda às questões:

01. Segundo o texto, por que Prometeu ensinou diversas coisas ao homem?

- a) Porque sentiu pena deles.
- b) Porque gostava ser professor.
- c) Para compensar a falta de poder.
- d) Porque ele era bondoso.
- e) Para irritar o seu pai.

02. Nesse texto, há presença de um narrador:

- a) Personagem, pois Prometeu conta sua própria história.
- b) Personagem, porque Epimeteu narra sua vida.
- c) Observador, porque ele conta a história e ainda faz parte dela.
- d) Observador, pois só ele apenas narra os fatos sem participar da história.
- e) Personagem, já que é narrada por Zeus.

03. Que tipo de assunto importante das nossas vidas esse texto tenta explicar com essa história?

- a) Ele explica a origem do amor.
- b) Ele explica as relações familiares dos deuses.
- c) Tenta explicar a origem do casamento.
- d) Mostra como surgiu os animais.
- e) Tenta explicar a origem do mal na Terra.

04. Sobre o texto em análise, marque V para verdadeiro e F para falso:

- () Apenas coisas ruins saíram da caixa.
- () O único sentimento que ficou na caixa foi o amor.
- () Pandora não se arrependeu ter aberto a caixa.
- () Tudo ocorreu justamente como Zeus tinha planejado.
- () A curiosidade e a mentira de Pandora espalharam o mal sobre o mundo.

A ordem correta é:

- a) V, F, F, V, V
- b) V, V, F, V, V
- c) F, F, F, V, V
- d) V, F, V, F, V
- e) F, F, F, F, V

05. Qual destas características não pertencia ao caráter de Pandora?

- a) Dissimulada
- b) Cuidadosa
- c) Perigosa
- d) Curiosa
- e) Mentirosa

06. Por que Epimeteu foi alertado pelo irmão a não aceitar nada dos deuses?

- a) Porque os deuses eram traiçoeiros.
- b) Porque os deuses não sabiam dar presentes.
- c) Porque os deuses não gostavam de presentear ninguém.
- d) Porque os deuses queriam matar Prometeu.
- e) Porque Zeus não permitia ninguém ser mais forte do que ele.

Leia a tirinha a seguir para responder às questões 7 e 8:



07. Releia o trecho:

“Você sabe o que há de errado com sua mãe?”

O pronome em destaque é:

- a) Pessoal do caso reto.
- b) Pessoal do caso oblíquo.
- c) Indefinido
- d) Possessivo.
- e) Relativo.

08. No trecho “Eu adoraria se... Não”, o pronome em destaque é classificado como:

- a) Pessoal do caso reto.
- b) Pessoal do caso oblíquo.
- c) Indefinido
- d) Possessivo.
- e) Relativo.

Leia a tirinha a seguir para responder às questões 9 e 10:



09. Identifique o fragmento da tira que contém um pronome possessivo:

- a) “Vem comigo, Junim!”
- b) “O Rodrigo aqui vai ser nosso novo amigo!”
- c) “Deixa disso! Vamos ao que interessa!”
- d) “O que você tem na geladeira?”
- e) Nenhuma das alternativas.

10. O pronome possessivo, identificado acima, refere-se:

- a) 1° pessoa do singular.
- b) 1° pessoa do plural.
- c) 2° pessoa do singular.
- d) 2° pessoa do plural.
- e) 3° pessoa do singular.

MATEMÁTICA

11. Júnior foi ao banco e imprimiu o seu saldo verificando que nele havia um depósito de R\$ 580,00 e uma retirada de R\$ 600,00. Em seguida fez um depósito de R\$ 197,00, outro de R\$ 200,00 e uma retirada de R\$ 130,00. Ao final dessas operações financeiras, Júnior possuía quanto na sua conta bancária?

- a) Júnior possuía R\$ 245,00 em sua conta.
- b) Júnior possuía R\$ 247,00 em sua conta.
- c) Júnior possuía R\$ 249,00 em sua conta.
- d) Júnior possuía R\$ 250,00 em sua conta.
- e) Júnior possuía R\$ 255,00 em sua conta.

12. Qual é o resultado da multiplicação ou divisão de um número inteiro, positivo ou negativo, por -1 ?

- a) O resultado será o inverso do número multiplicado.
- b) O resultado será o oposto do número multiplicado.
- c) O resultado será o mesmo número multiplicado.
- d) O resultado será igual a um.
- e) O resultado será zero.

13. Existe algum número inteiro que represente $\sqrt{-100}$? Justifique-o

- a) Sim, pois existe, no conjunto dos números inteiros, raiz quadrada de número negativo.
- b) Não, pois existe, no conjunto dos números inteiros, raiz cúbica de número negativo.
- c) Sim, existe, no conjunto dos números irracionais, raiz quadrada de número negativo.
- d) Não, pois não existe, no conjunto dos números inteiros, raiz quadrada de número positivo.
- e) Não, pois não existe, no conjunto dos números inteiros, raiz quadrada de número negativo.

14. Dada a expressão $3 \cdot a + 2 \cdot b$, determine o seu valor para $a = -5$ e $b = +20$.

- a) -25
- b) -20
- c) +25
- d) +34
- e) +55

15. Quanto falta para 4 998 atingir uma dezena de milhar?

- a) 4 002
- b) 5 098
- c) 5 002
- d) 4 098
- e) 6 002

16. Em um dia, os alunos mediram a temperatura ambiente para atender a um pedido da professora de Ciências. Na 1.^a medição, pela manhã, a temperatura era de 10°C . Na 2.^a medição, a temperatura havia subido 18°C , na 3.^a medição havia descido 3°C e, na última medição, havia descido mais 6°C . Utilizando adição de números inteiros, determine a temperatura final medida pelos alunos.

- a) 15°C
- b) 17°C
- c) 18°C
- d) 19°C
- e) 20°C

17. Calcule o oposto de $-0,49$.

- a) $0,49$
- b) $1/0,49$
- a) $-1/0,49$
- b) $-0,49$
- c) $49/10$

18. Todo número, quando multiplicado pelo seu inverso, é igual a:

- a) 0
- b) -1
- c) 1
- d) $\frac{1}{2}$
- e) 10

19. Dê o oposto do simétrico do oposto de $13/4$ e, em seguida, seu inverso.

- a) $13/4$ e o seu inverso é $-4/13$.
- b) $-13/4$ e o seu inverso é $4/13$.
- c) $13/4$ e o seu inverso é $4/13$.
- d) $-13/4$ e o seu inverso é $-4/13$.
- e) $-4/13$ e o seu inverso é $-13/4$.

20. Na cidade de São Paulo foram registradas em certo dia as temperaturas mínimas de $18,4^{\circ}\text{C}$ e máxima de $32,6^{\circ}\text{C}$. Represente essas temperaturas na forma de fração irredutível.

- a) $92/5$ e $163/5$
- b) $32/5$ e $16/5$
- c) $5/92$ e $5/163$
- d) $9/5$ e $13/5$
- e) $2/5$ e $3/5$

CIÊNCIAS

21. Complete com V ou F e depois assinale alternativa com a sequência correta:

- () Grupo de indivíduos que apresentam características iguais entre si e são capazes de se reproduzir e gerar descendentes férteis é a definição de reino.
 - () Do cruzamento de uma égua com um jumento nasce um indivíduo híbrido chamado de Mula, que é estéril.
 - () A nomenclatura conhecida para classificação científica foi elaborada por Linneu.
 - () A escrita *Canis Familiares* está correta, de acordo com as regras de Linneu.
 - () Na classificação dos seres vivos temos: 3 Domínios e 5 Reinos na Natureza.
- a) F, F, V, V, V
 - b) F, V, V, F, V
 - c) V, F, V, F, V
 - d) V, V, V, V, V
 - e) F, F, V, F, V

22. Assinale a alternativa incorreta quanto ao estudo dos Vírus:

- a) O vírus são classificados como acelulares, pois não apresentam célula e sim uma cápsula proteica que envolve o material genético.
- b) Os vírus só são capazes de manter-se vivos por utilizar-se da célula hospedeira para realizar seu metabolismo.
- c) Os vírus não sofrem mutações e permanecem com suas características por muitas gerações.
- d) Os vírus são seres considerados parasitas intracelulares obrigatórios.
- e) Os vírus são seres diversificados e, portanto, não possuem um padrão.

23. As doenças virais, geralmente, não possuem um tratamento específico, sendo ideal, portanto, a prevenção. Uma das principais formas de se prevenir de doenças como a febre amarela e a gripe, por exemplo, é:

- a) o uso de soros.
- b) o consumo de vitamina C.
- c) o uso de anti-inflamatórios.
- d) a vacinação.
- e) o uso de antibióticos.

24. Qual o bioma exclusivamente brasileiro? Seu nome significa “mata branca”.

- a) Cerrado
- b) Caatinga
- c) Pampas
- d) Mata Atlântica
- e) Floresta Amazônica

25.



A imagem anterior apresenta um bioma de vegetação adaptada ao solo arenoso, a salinidade do mar.

Como é conhecido esse bioma?

- a) manguezal
- b) restinga
- c) Mata dos cocais
- d) Mata das araucárias
- e) Mata florestal

26. O ecossistema aquático marinho pode ser classificado quanto a profundidade. A partir desse critério, podemos dividir o ambiente marinho em zonas.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta das zonas, da menos profunda para a mais profunda.

- a) zona litorânea – zona nerítica – zona batial – zona abissal
- b) zona litorânea – zona nerítica – zona escura – zona vulcânica
- c) zona praiana – zona modular – zona batial – zona salina
- d) zona salina – zona doce – zona batial – zona abissal
- e) zona litorânea – zona intercontinental – zona salina – zona abissal

HISTÓRIA

27. Quando o tráfico atlântico de escravos começou a dizimar o Congo, reinava nesta nação um manicongo chamado Nzinga Mbemba Affonso, que subiria ao trono em 1506 e nele se manteve, com o nome de Affonso I, durante cerca de quarenta anos. A vida de Affonso abarcou um período crucial. Quando ele nasceu, ninguém ali sabia da existência dos europeus. Quando ele morreu, todo seu reino perigava, ameaçado pela febre da venda de escravos que eles haviam provocado.

(Adam Hochschild. *O fantasma do rei Leopoldo*, 1999. Adaptado)

No reino do Congo, assim como na África Atlântica em geral, antes da chegada dos portugueses:

- a) Havia numerosas comunidades agrícolas, baseadas no igualitarismo de tradição islâmica e dos povos do deserto.
- b) Preponderava, essencialmente, a agroexportação, baseada nas relações servis de produção e direcionada para o nome do continente.
- c) Predominava o trabalho livre no campo e na cidade, excetuando-se os trabalhadores estrangeiros, sempre escravos.
- d) Existia a escravidão, como a de linhagem, parentesco ou outras formas, mas não fazia parte de um sistema mercantil.
- e) Praticava-se principalmente a servidão voluntária, na qual os indivíduos buscavam proteção junto aos senhores de terra.

28. A Constituição brasileira de 1988 reconheceu os direitos dos povos indígenas como primeiros habitantes de suas terras e estabeleceu que estas deveriam ser demarcadas. A demarcação de terras indígenas é uma forma de garantir a esses povos a decisão sobre a sua maneira de viver, o respeito aos seus hábitos e tradições.

Com base na Constituição, essas terras demarcadas têm como destinação prioritária a(o):

- a) Reestruturação territorial das reservas indígenas identificadas.
- b) Posse legal e o uso exclusivo pelas populações indígenas.
- c) Concepção e a aplicação integradas de políticas setoriais.
- d) Compartilhamento privado e racional com reservas biológicas.
- e) Estabelecimento sustentável de novas reservas extrativistas.

29. A civilização maia floresceu na região que hoje corresponde ao(s):

- a) Uruguai, Argentina e sul do Chile.
- b) Paraguai e Bolívia.
- c) Brasil e Venezuela.
- d) México
- e) Peru.

30. Assinale a alternativa incorreta quanto aos nativos do continente americano.

- a) Sioux e tupis-guaranis são considerados caçadores e coletores.
- b) Além do processo cruel e rápido de aculturação dos europeus aos nativos da América, doenças como a varíola contribuíram para aumentar o número de indígenas mortos.
- c) Os povos pré-colombianos também são conhecidos como sociedades agrícolas, pois estes já modificavam o ambiente em que viviam, conhecendo os mecanismos da agricultura.
- d) Os povos pré-colombianos possuíam uma arquitetura consolidada, que constituía em cidades, sistemas de irrigação e pirâmides.
- e) Devido as características mais desenvolvidas dos povos pré-colombianos, os historiadores os consideram mais importantes que os caçadores e coletores.

31. A capital asteca impressionou os espanhóis pela quantidade de habitantes (estima-se um número entre 200.000 e 300.000 habitantes) e pela grandiosidade das construções. Os espanhóis a conquistaram em 1521 sob a liderança de Hernán Cortés. As informações acima se referem a:

- a) Teotihuacan.
- b) Calpulli.
- c) Tenochtitlán.
- d) Yucatã.
- e) Montezuma.

GEOGRAFIA

32. (Fuvest) Quanto à formação do território brasileiro, podemos afirmar que:

- a) A mineração, no século XVIII, foi importante na integração do território devido às relações com o Sul, provedor de charque e mulas, e com o Rio de Janeiro, por onde escoava o ouro.
- b) A pecuária no Rio São Francisco, desenvolvida a partir das numerosas vilas da Zona da Mata, foi um elemento importante na integração do território nacional.
- c) A economia baseada, no século XVI, na exploração das drogas do sertão integrou a porção Centro-Oeste à Região Sul.
- d) A economia açucareira no Nordeste brasileiro baseada no binômio plantation e escravidão foi a responsável pela incorporação, ao Brasil, de territórios pertencentes à Espanha.
- e) A extração do pau-brasil, promovida pelos paulistas, por meio das entradas e bandeiras, foi importante na expansão das fronteiras do território brasileiro.

33. Quais os dois países que mais se destacaram no período das Grandes Navegações e Descobrimentos Marítimos dos séculos XV e XVI?

- a) Inglaterra e França.
- b) Holanda e Itália.
- c) Portugal e Espanha.
- d) Alemanha e Noruega.
- e) França e Inglaterra.

34. A exploração dos metais preciosos encontrados na América Portuguesa, no final do século XVII, trouxe importantes consequências tanto para a colônia quanto para a metrópole. Entre elas:

- a) O intervencionismo regulador metropolitano na região das Minas, o desaparecimento da produção açucareira do Nordeste e a instalação do Tribunal da Inquisição na capitania.
- b) A solução temporária de problemas financeiros em Portugal, alguma articulação entre áreas distantes da colônia e o deslocamento de seu eixo administrativo para o Centro-Sul.
- c) A separação e autonomia da capitania das Minas Gerais, a concessão do monopólio da extração dos metais aos paulistas e a proliferação da profissão de ourives.
- d) A proibição do ingresso de ordens religiosas em Minas Gerais, o enriquecimento generalizado da população e o êxito no controle do contrabando.
- e) O incentivo da Coroa à produção das artes, o afrouxamento do sistema de arrecadação de impostos e a importação dos produtos para a subsistência diretamente da metrópole.

35. A agromanufatura do açúcar no Brasil colonial garantia todo o processo de produção, desde o plantio da cana até o produto final, pronto para ser exportado para a Europa, ficando na colônia o açúcar mascavo e sendo exportado em sua maior parte o açúcar branco. Apesar de controlar todo o processo de produção, não eram os portugueses que realizavam a distribuição do produto na Europa, cabendo essa função aos:

- a) ingleses.
- b) holandeses.
- c) franceses.
- d) belgas.
- e) espanhóis.

36. A exploração da atividade mineradora e sua fiscalização na região de Minas Gerais geraram algumas revoltas da população contra a administração portuguesa. Qual das alternativas abaixo indica uma revolta que não se refere à atividade mineradora?

- a) Revolta de Felipe dos Santos.
- b) Revolta de Vila Rica.
- c) Inconfidência Mineira.
- d) Revolta de Beckman.
- e) Guerra dos Emboabas.

INGLÊS

37. Choose the correct alternative considering the simple past form of the regular verbs.

- a) They bought a car yesterday.
- b) We lived in a small house.
- c) The kids plaid all day.
- d) She driver to school in the morning.
- e) My father ate cake after lunch.

38. Choose the correct alternative considering the simple past form of the irregular verbs.

- a) She cooked dinner for all of us.
- b) We wasn't at home yesterday.
- c) Don't come to the party tomorrow.
- d) We bought a yellow house last week.
- e) He painted all the walls yellow.

39. Choose the alternative that best completes the sentences below.

- I. _____ you at home yesterday?
- II. _____ he cooking dinner?
- III. _____ the dog in the garden?

- a) was / was / was
- b) was / were / was
- c) were / was / were
- d) were / was / was
- e) was / was / were

40. Read the nursery rhyme below and mark **T** for "true" and **F** for "false". Then, choose the correct alternative.

"There was a crooked man,"

BY MOTHER GOOSE

There was a crooked man, and he walked a crooked mile,
He found a crooked sixpence against a crooked stile;
He bought a crooked cat which caught a crooked mouse,
And they all lived together in a little crooked house.

- () "Walked" é um verbo regular pois termina em "-ed"
- () "Bought" é o passado do verbo "buy".
- () Há três verbos irregulares no texto: "found", "bought" e "lived".
- () "Caught" e "bought" são verbos irregulares.

- a) T / T / T / T
- b) T / T / F / T
- c) F / T / F / T
- d) T / F / F / T
- e) F / T / F / F

ESPAÑHOL

41. Quanto al verbo gustar, ¿cuándo usamos GUSTAN?

- a) Se utiliza con adjetivos y adverbios.
- b) Se utiliza con complementos que estén en singular.
- c) Se utiliza con sustantivos comunes.
- d) Se utiliza con complementos que estén en plural.
- e) Se utiliza con los pronombres personales de 2ª persona.

42. ¿Qué es una guitarra?

- a) Violino
- b) Contrabaixo
- c) Violão
- d) Violoncelo
- e) Guitarra

43. ¿En cuáles pronombres personales NO hay irregularidad en la conjugación en presente de indicativo?

- a) Yo y ellos
- b) Él y tú
- c) Ella y vosotros
- d) Tú y nosotros
- e) Nosotros y vosotros

44. ¿Qué palabra se refiere a la pintura que utiliza colores diluidas en agua, generalmente aplicada en papel blanco?

- a) Acuarela
- b) Óculo
- c) Bodegón
- d) Adosado
- e) Arquetipo

EMPREENDEORISMO

45. Assinale a alternativa que corresponde ao conceito de trabalho.

- a) Trabalho é qualquer atividade de transformação intelectual, criativa ou produtiva.
- b) Trabalho é uma mudança de profissões.
- c) Trabalho é uma troca, ou acordo, entre uma parte que possui o produto e a outra parte possui a moeda de troca, o dinheiro.
- d) Trabalho são leis de conquistas dos trabalhadores.
- e) Trabalho é a intenção de realizar um projeto.

46. Observe a tabela a seguir.

I) Consumo	a) Custo; Quantidade de dinheiro necessário para comprar algo.
II) Consumismo	b) Ato de utilizar um produto ou serviço para satisfazer uma necessidade pessoas. Ou de um grupo
III) Preço	c) Apreço sobre um produto; Benefícios e qualidades individuais.
IV) Valor	d) Ato de consumir massivamente de bens e serviços.

Qual das seguintes alternativas correspondem a relação correta dos conceitos e definições?

- a) I-a; II-b; III-c; IV-d
- b) I-c; II-a; III-d; IV-b
- c) I-b; II-d; III-a; IV-c
- d) I-d; II-b; III-c; IV-a
- e) I-a; II-d; III-c; IV-b

ARTE

47. O artista espanhol **Joan Miró** é um dos grandes nomes da pintura do século XX. Sua obra carrega simplicidade, equilíbrio e muitos elementos imaginativos. Com composições poéticas, muitas vezes trazendo explosões cromáticas. Desse modo, de acordo com o conteúdo estudado:

- a) As obras de Joan Miró possuem características marcantes, porém não se pode identifica-la em nenhum estilo artístico específico. Sua obra é considerada única e dotada de grande originalidade.
- b) As obras de Joan Miró possuem características marcantes, podemos identifica-la com estilo artístico específico. Sua obra é considerada única, fazendo parte do movimento artístico dadaísmo.
- c) As obras de Joan Miró possuem características marcantes, podemos identifica-la com estilo artístico específico. Sua obra é considerada única fazendo parte do Renascimento.
- d) O artista espanhol Joan Miró é um dos grandes nomes da escultura brasileira do século XX. Suas obras possuem características marcantes, sendo um dos principais ícones do Barroco.
- e) O artista espanhol Joan Miró é um dos grandes nomes do cinema internacional. Fez muito sucesso no teatro e no cinema da Espanha.

48. O **Impressionismo** foi um movimento artístico que se manifestou, especialmente nas artes plásticas no fim do século XIX na França.

Os impressionistas rejeitavam as convenções da arte acadêmica vigente na época. As pinturas do Impressionismo captavam as impressões perceptivas de luminosidade, cor e sombra das paisagens, por isso pintavam o mesmo quadro em diferentes horários do dia. Desse modo:

- a) O Impressionismo foi a corrente artística moderna que representava o irracional e o subconsciente. Propondo a valorização da fantasia e o registro de tudo que lhe vier à mente, sem se preocupar com a lógica e com sentido.
- b) O Impressionismo foi a manifestação artística que representava a forma humana e os objetos criados pelo homem.
- c) O Impressionismo foi um movimento artístico que se manifestou no fim do século XIX na França que valorizava a arte gótica, captavam as impressões perceptivas de luminosidade, cor e sombra, por isso pintavam o mesmo quadro em diferentes horários do dia.
- d) O Impressionismo foi um movimento artístico que se manifestou no fim do século XIX na França que valorizava o amor e o romantismo, captavam as impressões perceptivas de luminosidade, cor e sombra, por isso pintavam o mesmo quadro sempre no mesmo horário do dia.
- e) Os pintores da arte impressionista costumavam produzir suas telas ao **ar livre**. A intenção era capturar as tonalidades que os objetos refletiam segundo a **iluminação solar** em determinados momentos do dia.

EDUCAÇÃO FÍSICA

49. A obesidade é uma doença crônica decorrente de um aumento da quantidade de gordura no organismo. Apesar de muitas pessoas considerarem-se apenas um problema estético, a obesidade é grave e pode ser a causa de vários problemas de saúde. Indique, entre as alternativas a seguir, o problema que não apresenta relação com a obesidade:

- a) Hipertensão arterial.
- b) Diabetes.
- c) Ataque cardíaco.
- d) Desgaste nas articulações.
- e) Aumento da sensibilidade ao frio.

MÚSICA

50. Qual o nome dado a classificação vocal feminina

- a) Contralto, mezzo soprano e soprano
- b) Baixo, barítono e tenor
- c) Baixo, contralto e soprano
- d) Tenor e soprano
- e) Agudo e grave

FAÇA O RASCUNHO NO CADERNO PARA DEPOIS CONFERIR.
PREENCHA O FORMULÁRIO E ENVIE ATÉ DIA 12/04 às 07h.

BOA SORTE!!