

Vocabulário desconhecido

Utilizando pistas do próprio texto, estruturas, ilustrações ou mesmo fontes externas, como dicionários, construa o sentido das palavras seguintes.

Interferir – Provoquem distúrbios; envolvam-se em uma situação; intervenham.

Glaciações – Ação exercida pelas geleiras sobre a superfície da Terra.

Soterramento – Ação ou efeito de soterrar; soterração; cobrir de terra e escombros.

Junção – Ato ou efeito de juntar (-se).

Para discutir

1. Qual é a intenção comunicativa do texto?
2. Na verdade, o texto analisado é formado por diversos textos que, juntos, compõem uma unidade de sentido. Você consegue identificar quais são esses textos?
3. Como você pode perceber, os textos que você identificou ao responder a pergunta acima são compostos de uma mistura de textos verbais e **não verbais**. Essa combinação favorece ou dificulta a intenção comunicativa desses textos?

Desvendando os segredos do texto

1. Como todo gênero textual, o texto expositivo em livro didático é marcado por características bem definidas relacionadas tanto à sua estrutura quanto à sua função social. Discuta com o professor e com seus colegas a respeito das questões seguintes.

- a) Identifique algumas características dos textos expositivos em livros didáticos associadas à sua estrutura e função social.

Frases curtas e diretas, associação entre textos verbais e imagens, complementação das informações por meio de infográficos, fotos e legendas, organização visual clara, divisão do conteúdo em títulos e subtítulos, etc.

Aprenda mais!

O uso de imagens

Os textos escritos em que predomina a exposição de informações normalmente são acompanhados de imagens que se associam ao texto principal. A função dessas imagens, em geral, é complementar o texto e prender a atenção do leitor. Já nos textos expositivos de livros didáticos, as imagens são usadas fundamentalmente com objetivo pedagógico, ou seja, para facilitar o entendimento do leitor.

Sugestão de abordagem

Para as questões da seção Para discutir, sugerimos estas respostas:

1. O texto tem a função comunicativa de expor informações.
2. Além do texto principal, há uma tabela

a Escala geológica de tempo, um infográfico intitulado *Relógio das eras* e uma matéria publicada na Revista Galileu cujo título é *A era do homem*.

3. A combinação entre os textos verbais e **não verbais** favorece a exposição das informações.

4

b) Tendo em vista a função social desse texto, o que aconteceria caso fossem retiradas todas as imagens?

O texto perderia informações importantes e, por esse motivo, teria o seu entendimento prejudicado.

2. Nos textos expositivos em geral, a utilização de imagens é muito comum, pois elas tanto contribuem para o enriquecimento informativo quanto chamam a atenção do leitor para o texto. No entanto, as imagens não podem ser colocadas de qualquer maneira. Elas têm de ser acompanhadas de uma **legenda**, um pequeno texto informativo que as relaciona ao texto principal. Pensando nisso, analise a imagem e a legenda abaixo e responda às questões propostas.



A imagem ilustra como a Terra poderia ser nos tempos de resfriamento litosférico. Esse processo foi bastante lento, podendo ter durado bilhões de anos.

- a) Identifique, no texto principal, o trecho ao qual essa legenda está associada.

Há cerca de 4,5 bilhões de anos, a Terra era sem forma e apresentava uma elevada temperatura (página 73 da reprodução).

- b) Além de estar associada ao texto principal, podemos dizer que essa legenda traz para o leitor uma informação nova. Que informação é essa?

A informação de que o processo de resfriamento da terra pode ter durado bilhões de anos.

c) A informação passada na legenda pode ser conferida pelo leitor em outro texto: a tabela *Escala geológica de tempo* (veja a página 74 da reprodução). Identifique essa informação na tabela.

A informação referente ao resfriamento da Terra está presente na exposição sobre a era Pré-Cambriana, que durou aproximadamente 3,9 bilhões de anos.

d) Ao lado da imagem, há um texto posicionado na vertical. Que informações esse texto fornece ao leitor?

O texto indica a autoria da imagem (AshleyTaraM8) e sua origem (o banco de imagens Shutterstock).

3. Releia o primeiro parágrafo do texto.

Na Geografia, há um princípio, chamado **conexão**, que defende a interdependência dos diversos ambientes naturais e humanos. Segundo essa **ideia**, tudo lizar atividades que interfiram ou modifiquem completamente um ambiente natural, para que não haja um desequilíbrio na natureza e prejudique, assim, os espaços natural e geográfico.

a) Nesse parágrafo, há uma palavra destacada em negrito. Reflita: por que esse destaque foi utilizado?

O destaque foi utilizado para chamar a atenção do leitor para a compreensão de uma informação importante.

b) A imagem a seguir foi selecionada a fim de ilustrar o princípio da conexão. Utilizando os dados fornecidos, produza uma legenda para a imagem imaginando que ela será inserida no livro didático de Geografia. Se necessário, pesquise mais informações na Internet para enriquecer sua legenda.



Dados

Local: Maracanã, Rio de Janeiro.

Data: 15 de fevereiro de 2018.

Autoria: CP DC Press.

Origem: Shutterstock.

Legenda

Resposta pessoal. Sugestão: Região do Maracanã, Rio de Janeiro, inundada após tempestade. Utilizando o princípio da conexão, podemos dizer que esse problema é resultado das grandes alterações ambientais realizadas no local, como impermeabilização do solo e grande acúmulo de lixo nos bueiros.

4. Releia o texto a seguir, retirado da página 73 da reprodução.

As eras geológicas

Ao longo das pesquisas sobre a formação da Terra e o surgimento da vida, a ciência elaborou as chamadas eras geológicas, que são as fases do desenvolvimento do Planeta. Algo semelhante ao que acontece com um ser humano: nascimento, infância, adolescência e assim por diante.

Em cada fase, há uma série de transformações e mudanças. Essas eras geológicas têm como base os principais acontecimentos geológicos e biológicos, que dizem respeito a mudanças nas formas existentes na superfície terrestre e no surgimento da vida e sua evolução. Observe a tabela seguinte e faça uma breve leitura das eras e dos períodos e de seus principais acontecimentos.

- a) Pensando no que você refletiu na questão 3 a respeito do uso do negrito, identifique, nesse trecho, as palavras que deveriam estar destacadas pelo mesmo motivo.

No primeiro parágrafo, o aluno deve destacar o termo **eras geológicas**.

- b) No livro didático, o texto **As eras geológicas** está ilustrado. No entanto, não há ligação entre o texto e a ilustração. Que recurso utilizamos para fazer essa conexão? **A conexão entre o texto didático e a imagem é feita pela legenda. Espera-se que o aluno observe que a imagem utilizada no livro não possui legenda.**

a) Identifique o título e o subtítulo do infográfico.

Título: Relógio das eras.

Subtítulo: Se a origem da Terra fosse comparada em uma escala de 24 horas, nossa espécie teria existido no último minuto!

b) Observando a apresentação visual das informações, identifique qual é o primeiro e o último tema abordado no infográfico.

O primeiro tema abordado é "formação da Terra"; o último é "aparecimento do Homo sapiens".

c) Opcionalmente, os infográficos podem ser enriquecidos com legenda. Escreva a seguir uma legenda para o infográfico analisado.

Resposta pessoal. Sugestão: Data do Pleistoceno, mais ou menos 1,5 milhão de anos atrás, o surgimento do Homo sapiens. Os seres humanos podem ser considerados uma das últimas espécies a se desenvolverem e povoarem a Terra.

d) Por que o infográfico foi produzido de forma circular? Faria sentido produzi-lo como uma linha do tempo? Explique.

O infográfico foi produzido de forma circular para se assemelhar a um relógio. Assim, não faria sentido produzi-lo como uma linha do tempo.