

Desvendando os segredos do texto

1. Cite elementos que caracterizem o texto como integrante do gênero reportagem.
O aluno poderá citar atributos como a longa extensão do texto, o seu caráter investigativo e a presença da opinião do autor implícita no discurso da reportagem.

2. Entre os tipos mais populares de reportagem, temos a **reportagem de fatos** – que trata os acontecimentos de forma mais objetiva –, a de **ação** – que começa, de forma estratégica, pelos fatos mais atraentes – e a **documental** – de caráter expositivo, que se aproxima da natureza de uma pesquisa. Com base nas estruturas de reportagem apresentadas, qual das abordagens foi escolhida pelo autor?

O autor escolhe o tipo de reportagem documental, pois os dados apresentados são resultados de uma pesquisa em documentos antigos de manchetes que previam o futuro da Internet 30 anos atrás.

3. Com a finalidade de articular o texto, os autores de reportagem costumam recorrer a informações históricas que ajudem o leitor a construir uma linha do tempo das informações apresentadas. Em que parte da reportagem o autor utiliza fatos históricos para dar base aos seus argumentos?

O aluno poderá citar o trecho "Foi só naquele ano [1989] que Tim Berners-Lee deu forma final a seu conceito de World Wide Web, quando ainda trabalhava na Organização Europeia para a Pesquisa Nuclear em Genebra. Provedores de Internet para o grande público só engatinhavam nos Estados Unidos e na Europa".

4. Em 1993, segundo a reportagem, a Internet já contava com cerca de 20 milhões de usuários ao redor do mundo. Durante esse período, de que maneira era distribuído o serviço de Internet no Brasil?

Segundo a reportagem, nessa época "o Brasil ainda engatinhava na adoção do serviço". Para acessar a Internet, era necessário recorrer a fontes específicas, como os computadores da rede da UFRJ, a primeira universidade da América do Sul a se conectar.

5. Quando aborda as previsões relacionadas a ferramentas de pesquisa, o autor utiliza a frase "*find assis, machado de*" como exemplo de comando utilizado na época para obter dados sobre obras do escritor Machado de Assis. A partir dessas informações, pesquise e responda às questões abaixo.

- a) O que significa o comando citado na reportagem?

Nos primórdios da Internet, havia a necessidade de utilizar a palavra *find* (encontrar, em inglês) junto ao termo pesquisado, assim como a citação do nome do autor seguindo os padrões bibliográficos.

- b) Atualmente, essa forma de pesquisa ainda possui utilidade?

Atualmente, o tipo de procedimento citado na reportagem ainda pode ser útil para pesquisas acadêmicas, etc., mas os usuários modernos preferem recorrer a buscas simplificadas e ao uso de palavras-chave.

6. Analise o trecho a seguir.

Aquele simples comando traria, após três segundos, uma pesquisa de seis títulos de obras do Bruxo do Cosme Velho, incluindo referências. A matéria até indaga: "Não seria o máximo para um aluno que precisa fazer trabalhos escolares?". **O Google e a Wikipedia que o digam...**

Na frase destacada, podemos perceber um ponto de vista particular do autor transmitido de forma implícita, isto é, nas entrelinhas. Qual é a opinião do autor expressa nesse trecho da reportagem?

O autor, de forma irônica, refere-se ao uso superficial dos sites citados para a realização de trabalhos escolares pelos jovens da geração atual. Dessa forma, ele emite sua opinião a respeito dos maus hábitos relacionados ao uso de ferramentas virtuais de pesquisa.

7. Característica marcante do gênero reportagem, a citação de fontes externas e especializadas contribui para um aprofundamento do tema. Em que momentos a reportagem que lemos utiliza dados estatísticos para dar maior credibilidade aos fatos apresentados?

Quando cita a estimativa da Associação Brasileira de Empresas de Software (Abes) com o prejuízo anual do compartilhamento ilegal de softwares de US\$10 milhões. A Internet já alcançava um número decente de usuários de pelo menos 3 milhões, segundo dados coletados para uma reportagem de 1991 presente no acervo do jornal O Globo, intitulada Quase na aldeia global.

8. Para o autor, a possibilidade de acesso a milhares de conteúdos diariamente é um recurso plenamente explorado pelos usuários da Internet? Cite um trecho da reportagem que justifique sua afirmação.

No trecho "A casa, com certeza, está nos milhões de artigos, reportagens, gráficos, vídeos e análises noticiosos por dia. Mas a pergunta continua de pé: 'Quem quer ler tanta notícia?'" ao repetir a pergunta da manchete antiga, o autor afirma, irônica e implicitamente, que, apesar do grande fluxo de conteúdos diários disponíveis na Internet atualmente, a leitura dessas produções permanece limitada ao interesse de seus usuários em ler "tantas notícias".

9. Para abordar as **consequências** da modernidade no comércio, o autor cita a extinção das videolocadoras. Pesquise outros exemplos de serviços e equipamentos que se tornaram ultrapassados com a modernização da Internet.

Com essa pesquisa, espera-se que o aluno tome conhecimento de mídias presentes no cotidiano de gerações anteriores, a fim de refletir sobre o processo de aprimoramento das plataformas de multimídia e o efeito desses avanços para a sociedade. Exemplos: fitas, gravadores, disquetes, CDs, DVDs, etc.

10. Entre as previsões apresentadas na reportagem, uma delas não foi concretizada. Sobre esse tópico, responda às questões a seguir.

a) De que modo o autor da reportagem reage à não concretização da previsão?

O autor reage de forma ironicamente positiva ao fato de os computadores não terem recebido "rostos", como podemos constatar no trecho "A ideia, que talvez parecesse natural na época, felizmente nunca foi para a frente." (11º parágrafo)

b) Quais ferramentas virtuais encontramos nas tecnologias modernas que podemos associar à **ideia** original da previsão não concretizada?

Apesar de os computadores não possuírem "rostos", há a presença de inteligências artificiais como a "Siri" e a "Alexa", respectivamente da Apple e da Amazon, que se comunicam com os usuários da Internet por meio de comandos de voz.

11. Diferentemente do gênero notícia, uma das características marcantes da reportagem é a presença da opinião do autor. Baseado nessa particularidade, identifique um trecho da reportagem em que podemos perceber o ponto de vista do autor sobre algum dos temas abordados.

No trecho "A ideia, que talvez parecesse natural na época, felizmente nunca foi para a frente.", ao usar a palavra **felizmente**, o autor transmite sua opinião pessoal, o mesmo acontece em "E da maneira mais assombrosa possível!" pelo uso do adjetivo **assombrosa**.

12. Quando falam sobre Internet e tecnologias virtuais, muitos autores costumam inserir em seus textos elementos de uso popular no ambiente virtual para atrair a atenção de um público-alvo ligado a essas plataformas. Cite um recurso textual usado pelo autor que pertence à linguagem das redes sociais.

Ao comentar sobre a previsão de rostos nos computadores, o autor utiliza um emoticon que representa um rosto entristecido – :(. Esse recurso, como sabemos, é próprio de plataformas virtuais, atualmente visto também em variantes como o emoji.

13. A **intertextualidade** é um fenômeno que ocorre quando um autor, a fim de enriquecer as referências de seu texto, dialoga com outras produções (textuais, audiovisuais, etc.). Em qual momento da reportagem podemos notar a presença desse recurso?

No final do texto, o autor cita o filme *Her*, cuja narrativa é centrada em um futuro em que a interação entre seres humanos e inteligências artificiais trouxe grandes consequências para as relações interpessoais, temática que dialoga com as previsões relacionadas à inteligência artificial na reportagem.

14. O uso do tom humorístico em textos jornalísticos é um recurso utilizado para atrair os leitores e manter um equilíbrio entre a linguagem denotativa e conotativa. Identifique um trecho da reportagem em que haja a presença de elementos de humor.

O aluno poderá citar o tom cômico presente no trecho "Só, por favor, não deem rostos às máquinas. Não queremos pesadelos."

15. A partir da pesquisa realizada na reportagem, que conclusões podemos obter sobre o impacto social da Internet nas relações humanas desde a sua criação até a atualidade?

Espera-se que o aluno reflita a respeito da intensidade com que esse poder de influência tem sido expandido de modo veloz e eficaz. Como exemplo, o aluno poderá dizer que atualmente diversas ações do cotidiano estão cada vez mais ligadas ao uso da Internet.

Na reportagem, tanto a linguagem quanto a organização visual das informações devem se adequar ao suporte em que ela será publicada e aos leitores aos quais ela se destina. Isso fica bastante claro na manchete. Nesta atividade, imagine que você é repórter de todas as revistas descritas abaixo.

Revista 1

É comprometida com a informação. Seu público-alvo são pessoas cultas, interessadas em informações sérias.

Revista 2

Seu lema é conseguir o máximo de leitores possível, custe o que custar.

Revista 3

Tem o objetivo único de entreter. Seu público são pessoas interessadas na vida das celebridades.

Revista 4

É uma revista de divulgação científica.

Agora, como repórter, imagine que você tivesse de relatar os fatos apresentados nessa parábola para cada uma dessas revistas. Produza uma manchete para cada situação.

Resposta pessoal.

Aprenda mais!

Prender a atenção para informar

A intenção da reportagem é relatar os fatos ao leitor ou ao telespectador de forma ampla e clara, o que implica uma qualidade fundamental a um bom repórter: a capacidade de se expressar bem, seja na escrita, seja na fala. Isso é necessário para que ele consiga cativar seus leitores, ouvintes ou telespectadores. Cada repórter possui um estilo de relatar os acontecimentos.

Além disso, o próprio jornal ou revista também tem seu estilo, que varia de acordo com seu público-alvo. Para o leitor, o ouvinte ou o telespectador, isso é ótimo, pois ele pode optar por reportagens cuja linguagem lhe comunique mais claramente.