

Vocabulário desconhecido

Utilizando pistas do próprio texto, estruturas, ilustrações ou mesmo fontes externas, como dicionários, construa o sentido das palavras seguintes.

Unânime – Que exprime concordância geral.

Baleeira – Relativo a baleia.

Errantes – Que se movem sem rumo.

Pier – Construção que avança para o mar na qual se amarram embarcações.

Colapso – Desmoronamento, ruína.

Remota – Muito distante.

Súbitas – Imprevisíveis, inesperadas.

Aprenda mais!

O texto *De volta para Ushuaia* foi escrito pelo navegador brasileiro Amyr Klink, conhecido em todo o mundo pelas suas façanhas marítimas. Para se ter uma **ideia**, em 1984 ele foi o primeiro homem a atravessar o Oceano Atlântico navegando sozinho. E o mais impressionante: a travessia foi feita em um barco a remo. Essa aventura, ele relatou no livro *Cem dias entre céu e mar*.

Em 2002, Amyr terminou a etapa experimental do *Projeto Viagem à China*, no qual pretendia dar a volta ao mundo por uma rota nunca antes percorrida, no Círculo Polar Ártico. Esse texto é um trecho do relato feito por ele no seu livro *Linha-d'água* sobre o final dessa etapa, quando fez uma escala na Geórgia do Sul antes de voltar ao Brasil.

3. O título do texto que você leu, *De volta a Ushuaia*, na verdade, é o título do capítulo 17 do livro *Linha-d'água*, de onde recortamos esse texto. Assim, nesse trecho do relato, o navegador não fala de fato de sua volta a Ushuaia. A fim de deixar o tema do texto mais claro para o leitor, que título você sugere? Importante: no seu título, utilize um substantivo composto presente no texto.

Resposta pessoal. Sugestão: No gelo com os pinguins-rei.

4. Como vimos no início deste capítulo, muitas vezes os relatos de viagem trazem fatos de aventura, perigo. Nesse texto, Amyr Klink relata que, na segunda vez em que desembarcou na estação baleeira de Husvik, passou um grande susto com seus companheiros. O que aconteceu?

Como a corda da âncora não estava amarrada ao bote, eles quase o perderam pouco depois de desembarcar na praia.

5. Sobre as informações presentes no texto, analise as afirmações a seguir marcando V, para verdadeiro, ou F, para falso.
- a) (F) Amyr Klink relata nesse texto a primeira vez em que esteve na Geórgia.
 - b) (F) O navegador não acha a Geórgia um lugar interessante.
 - c) (V) Amyr Klink vê a ilha da Geórgia como se fosse sua própria casa.
 - d) (V) As lembranças relatadas no texto nos levam a concluir que Amyr Klink sentia saudade do lugar que visitou.
 - e) (F) Embora se sentisse como se estivesse em sua própria casa, na ilha, o navegador se mostra pouco à vontade.
 - f) (F) Amyr Klink não conhecia ninguém na baía de Gritviken.
 - g) (V) O navegador brasileiro já esteve outras vezes na Antártica.
6. Leia o trecho a seguir, retirado do último parágrafo do texto, e responda às questões abaixo.

Não sei se foi por me conhecer melhor ou se foi a cara de raiva que eu fiz, mas o Fábio não pensou 2 segundos. Desceu correndo até a praia, pulando por cima das focas, e atravessou a faixa de neve atirando pedaços de roupa pelo caminho. O retorno até o Paratii 2 demoraria e, com roupas molhadas, seria um sofrimento. Ele tirou tudo, até o relógio, criou coragem e se lançou pelado nas ondas geladas, gritando como um bárbaro [...].

- a) Nesse trecho, Amyr Klink deixa claro que Fábio agiu muito rápido para salvá-los. Retire do texto a expressão que o autor usou para relatar essa atitude.

"Não pensou 2 segundos."

- b) Por que, quando desceu correndo até a praia, Fábio tirou todas as roupas?

Porque seria muito difícil nadar com as roupas molhadas, por causa do peso.

- c) Que figura de linguagem podemos identificar no trecho "gritando como um bárbaro"?

Uma comparação.

- d) No trecho "Ele tirou tudo, até o relógio, criou coragem e se lançou pelado nas ondas geladas, gritando como um bárbaro", a palavra **ondas** funciona como um substantivo. Que palavra especifica uma característica desse substantivo?

Geladas.

7. Releia o trecho abaixo, retirado do penúltimo parágrafo do texto.

Mais protegida que as outras baías, tem, na encosta sul, uma região [...] onde, além de renas, há uma colônia de **pinguins-papua** e outra de **pinguins-rei**. Driblando os **elefantes-marinhos** e, sobretudo, as milhares de focas de **pelo**, a maioria jovem nessa época, é possível chegar caminhando, em menos de 2 horas, às ruínas da estação.

- a) Identifique os substantivos compostos presentes nesse trecho.

Pinguins-papua, pinguins-rei e elefantes-marinhos.

- b) Como você pode observar, Esses substantivos estão flexionados no plural. **Passa-**os para o singular.

Pinguim-papua, pinguim-rei e elefante-marinho.

- c) Analise a estrutura desses substantivos. Qual o sentido expresso pelo segundo elemento em cada um deles?

Professor, é provável que os alunos sintam dificuldade em responder a essa questão. Talvez seja necessário auxiliá-los. Em pinguins-papua e pinguins-rei, o segundo elemento restringe o sentido do primeiro; já em elefantes-marinhos, o segundo elemento qualifica o sentido do primeiro, funcionando como adjetivo.

- d) Agora, formule a regra de flexão de número que rege esses substantivos.

Nos substantivos compostos formados por dois substantivos em que o segundo elemento limita a significação do primeiro, apenas o primeiro elemento varia. Já nos compostos formados por substantivo + adjetivo, ambos variam. Professor, se oportuno, comente que os dois elementos variam, também, quando o substantivo composto for formado por dois substantivos (com ideia de adição), por adjetivo + substantivo ou por numeral + substantivo. Exemplos: diretores-presidentes, livres-arbítrios, curtas-metragens, terças-feiras e primeiros-ministros.

8. O trecho a seguir foi retirado do último parágrafo do relato de Amyr Klink. Analise-o com atenção e, na sequência, avalie as afirmações feitas, assinalando V, para verdadeira, ou F, para falsa.

O Fábio subiu no bote e, com uma tremedeira visível [...], nos salvou. A perda de um bote em lugar distante, a falha de um motor, um pequeno esquecimento são incidentes que, num lugar de mudanças climáticas súbitas e violentas, rapidamente se transformam em tragédia.

- a) (F) Não é possível saber qual é o sentido do substantivo Fábio.
b) (F) A palavra **bote** é usada com o mesmo sentido na frase "**Bote** as roupas ao sol para secar."
c) (V) Enquanto Fábio é um substantivo próprio, **esquecimento** é um substantivo comum.
d) (F) Tremedeira e perda são nomes derivados, mas **esquecimento** é primitivo.
e) (F) Fábio é nome de pessoa, por isso pode ser escrito tanto com letra inicial maiúscula quanto com inicial minúscula.
f) (V) As palavras **bote**, **lugar** e **falha** são substantivos simples.

9. No **dia a dia**, acabamos atribuindo outros significados aos substantivos coletivos de acordo com a **ideia** que apresentam. Nos exemplos abaixo, explique o que realmente se quis dizer com as palavras destacadas.

- a) Meu avô Amaro tem um verdadeiro **acervo** de boas histórias.

Acervo quer dizer muitas histórias.

- b) Como cheguei muito tarde, meu pai abriu a porta com uma **alcateia**.

Alcateia quer dizer muitas reclamações.

- c) Meus arrependimentos são uma **bagagem** que devo carregar por toda a vida.

Bagagem quer dizer peso na consciência.

- d) Uma verdadeira **legião** acompanhou o enterro do Papa.

Legião quer dizer muitas pessoas.

e) Ela anda nervosa porque está com uma **penca** de problemas.
Penca quer dizer muitos.

f) Na faculdade, pude adquirir muita **bagagem**.
Bagagem quer dizer experiência, conhecimentos.

10. Às vezes, no momento de escrever um texto, usamos a palavra **coisa**, que não traz muitas informações ao leitor. Uma maneira de melhorar sua escrita é evitar usar essa palavra de forma vaga e sem necessidade. Veja neste exercício como podemos usar substantivos específicos para substituí-la. Observe.

A tristeza é uma **coisa** ruim.
A tristeza é um **sentimento** ruim.

a) Comprei várias **coisas**: duas blusas, uma calça e duas saias.
Roupas.

b) Estas são duas **coisas** de que não gosto: falta de respeito e desonestidade.
Atitudes.

c) A linguagem é uma **coisa** muito importante para a humanidade.
Capacidade.

d) Com o pensamento centrado em alguma **coisa** útil, é difícil uma pessoa se perder.
Objetivo.

e) Uma das **coisas** mais perigosas que existem é a bomba atômica.
Armas.

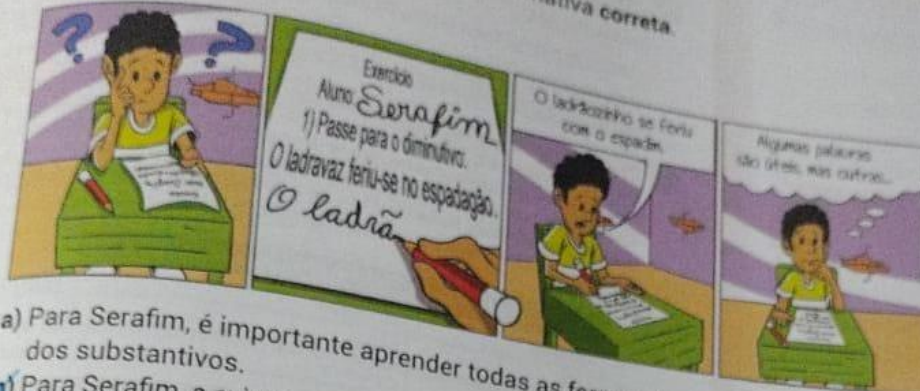
f) Li **coisas** no jornal que me preocuparam.
Notícias.

g) O discurso político é perigoso porque pode transmitir **coisas** erradas para as pessoas.
Informações.

h) A adolescência é uma época perigosa, pois muitos experimentam **coisas** novas.
Sensações.

- 11 Leia a tirinha e, em seguida, assinale a alternativa correta.

Serafim



- a) Para Serafim, é importante aprender todas as formas de aumentativo e diminutivo dos substantivos.
☒ b) Para Serafim, a existência de alguns substantivos no diminutivo não tem utilidade.
 c) Como a atividade solicitada pela professora é difícil, Serafim não sabe realizá-la.
 d) Percebemos na tira a defesa da opinião de que atividades como essa devem ser praticadas na escola.
- 12 Complete as lacunas do relato de experiência abaixo, dando coerência ao texto, e diga a que classe pertencem as palavras utilizadas por você.

Uma semana em Natal

Saí do aeroporto de Confins/Belo Horizonte numa segunda-feira (segunda-feira, sábado), dia 18, de manhã, num voo sem escalas que durou trinta e duas 2h e meia. Chegando lá, loquei um carro (moto, carro) pra poder rodar à vontade pela região. Nesse dia (morrendo de sono porque tinha acordado "cedasso" pra pegar o voo), fiquei perto do hotel, na Praia de Ponta Negra, curtindo um pôr do sol tranquilo na beira do mar e curtindo o visual do Morro do Careca (Morro do Careca, dunas).

As palavras utilizadas pertencem à classe dos substantivos.

Disponível em: <http://tecnicasredacao.blogspot.com.br/2013/06/relato-de-viagemuma-semana-em-natal.html>. Acesso em: 26/03/2019.



13. Agora, observe um dado interessante sobre a questão anterior: embora você nunca tenha lido esse relato de viagem, não teve dúvidas quanto ao preenchimento das lacunas. Por quê?

Porque os substantivos variam em gênero, número e grau. Os termos que os antecedem no texto (numa, um, do) deixam claro o gênero dos substantivos a que se ligam, de modo que nas lacunas só há uma escolha a ser feita.

14. Os substantivos que apresentam **g** ou **j** em sua composição normalmente causam muita confusão para as pessoas na hora da escrita, devido ao fato de os sons dessas letras, em determinados contextos de uso, serem iguais. Uma dica para não errar é saber que, normalmente, os **substantivos derivados** têm a mesma letra (**g** ou **j**) do **substantivo primitivo**. Sabendo disso, dê a cada substantivo primitivo abaixo um derivado, atentando à dica dita acima. *Sugestão de resposta.*

	Substantivo primitivo	Substantivo derivado
a.	Laranja	laranjeira
b.	Loja	lojista
c.	Cereja	cerejeira
d.	Nojo	nojeira
e.	Imagem	imaginação
f.	Paisagem	paisagista
g.	Colégio	colegial