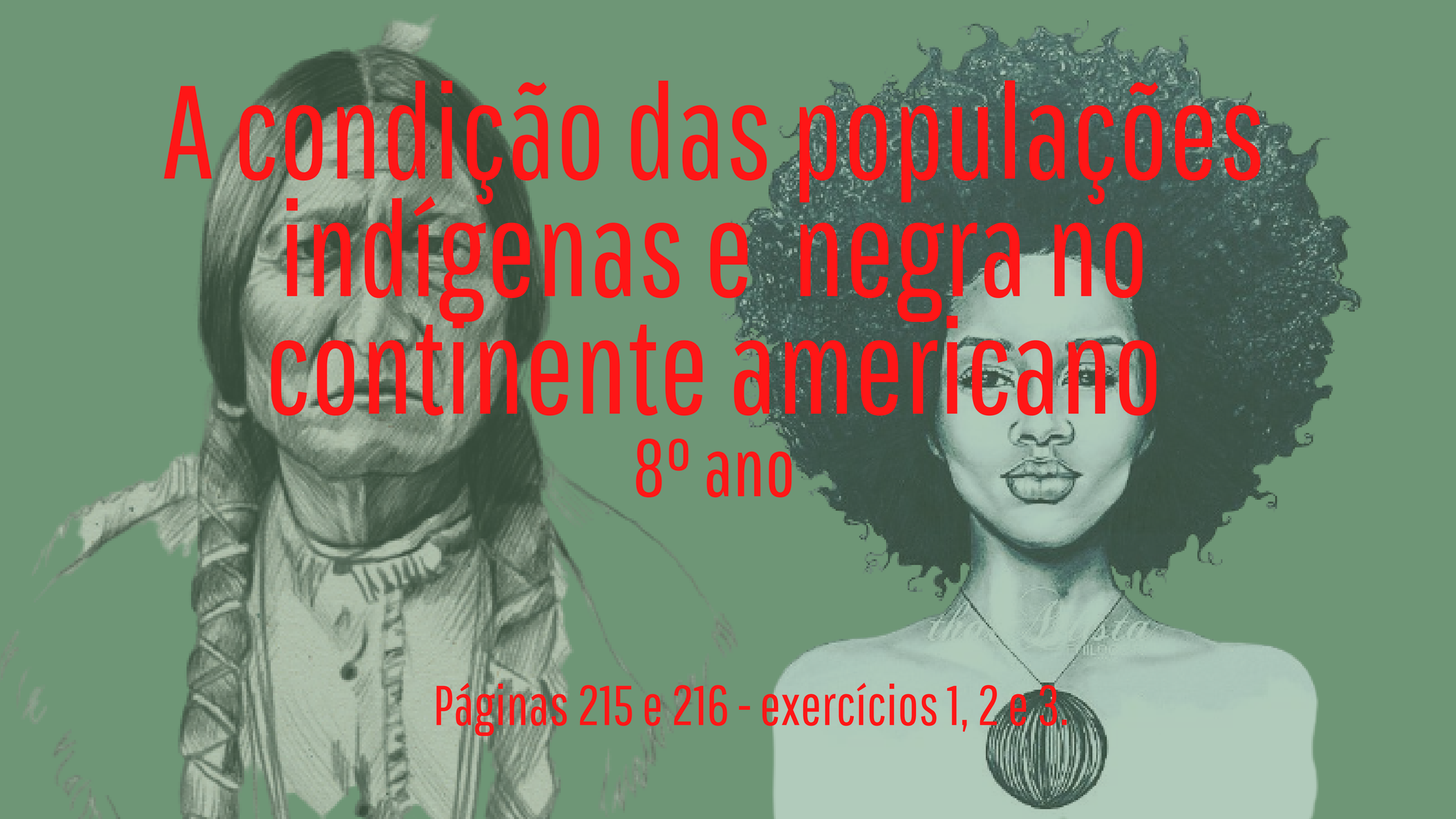


A condição das populações indígenas e negra no continente americano

8º ano

Páginas 215 e 216 - exercícios 1, 2 e 3.



Página 215 - exercício 1:

1. Pesquise por influências diretas de tradições indígenas em práticas cotidianas atuais e escreva um texto sobre elas.

O estudante encontrará elementos ligados às práticas alimentares, hábitos sociais, como dormir em redes. O importante é o estudante perceber que não há “atraso” nas práticas culturais indígenas brasileiras e que elas têm papel fundamental na identidade atual.

Página 216 - exercício 2:

2. Um dos elementos para inserção atual das comunidades indígenas é **ideia** de **autodeterminação**. Conceitue e apresente, com suas palavras, qual a importância disso no processo de formação de uma identidade cultural.

A partir do texto da seção *Aconteceu...*, o estudante entrará em contato com um conceito bastante direto de **autodeterminação**. A colocação das comunidades como agentes de sua própria história permite que reconheçam seus próprios marcos identitários (espaços geográficos, momentos históricos, personagens, etc.) e construam vínculos tanto internos como externos.

Página 216 - exercício 3:

3. Analise a imagem e considere: como o indígena é representado?



Pedro Peres, *Elevação da Cruz em Porto Seguro*, 1861.

Página 216 - exercício 3:

O estudante deve perceber que a postura indígena retratada diante do estabelecimento do marco cristão reflete a visão do século XIX de um índio que “anseia” por civilidade.

